



Programa de Lectura de la Universidad Tecnológica de la Mixteca

Relevancia en el escenario nacional actual

Introducción

Leer es fundamental en la formación de los individuos, se trata de una actividad que, sin duda, nos provee de diferentes herramientas y habilidades para la vida, para ejercer el criterio, para pensar. Hay también una relación proporcional entre los hábitos lectores en las diferentes naciones y sus niveles de desarrollo, con esto decimos que leer también impacta a las sociedades de las cuales forman parte los individuos lectores.

Las estadísticas sobre niveles de lectura no son alentadoras para nuestro país, en 2013 de una lista de 108 naciones de la UNESCO¹, México ocupó el lugar 107. En nuestra nación leer es una actividad que lamentablemente no se cultiva, poco a poco el libro ha ido perdiendo terreno, el gusto por la lectura va en detrimento, así lo demuestra la última Encuesta Nacional de Lectura (ENL) realizada en 2012 por la Fundación Mexicana para el Fomento de la Lectura, A.C. (FunLectura), en comparación con la ENL del 2006 realizada por CONACULTA-UNAM. De un 56.4% en 2006 pasó a un 43.6% en 2012, aquí se observa una disminución muy significativa en el número de lectores de libros (una caída del 10 %), y el resultado actual es que más de la mitad de la población ya no lee libros.

De ahí la urgencia e importancia de formar lectores en México, en nuestras escuelas, y, particularmente, en la Universidad. Felipe Garrido (2014) en *El buen lector se hace, no nace segura*:

¹ En promedio, los mexicanos leen 2.8 libros al año, y sólo 2% de la población tiene como hábito permanente la lectura, mientras que en España se leen 7.5 libros al año y en Alemania 12.

“Cuando alguien se hace un buen lector, aprende a leer con todas sus capacidades puestas en el proceso de entender más a fondo lo que está leyendo. Y de esa manera leerá también cuando busque información, cuando siga un tema de actualidad, cuando estudie. Por eso existe una relación directa, probada, entre el nivel de lectura de los estudiantes y su rendimiento escolar. Los mejores alumnos son mejores lectores que sus compañeros.

Esa es una buena razón para que nos preocupe ir más allá de la alfabetización y formar lectores letrados.

Existe también una relación directa, asimismo probada, entre el nivel de lectura de un país y su nivel de desarrollo. Las naciones donde se vive mejor son naciones donde se lee más.

Esa es otra buena razón para formar lectores autónomos y, aún mejor, letrados. Lectores que comprendan mejor lo que leen, que lean todos los días y escriban con frecuencia; que incluyan cuentos, novelas, ensayos, teatro, poemas en sus lecturas, porque la literatura exige más de los lectores, los pone a prueba, los perfecciona.” (pp.17-18)

Objetivos

El objetivo principal del Programa de Lectura de la Universidad Tecnológica de la Mixteca (UTM) es aproximar al estudiante de nivel superior con el libro y la lectura, incidir en la formación de este hábito y potenciar sus habilidades comunicativas. No se puede negar el valor de la lectura en los procesos de desarrollo del lenguaje, la cognición e, incluso, el afecto. Sin embargo, es importante precisar que los beneficios

de la lectura no se dan de manera inmediata, son el resultado de la lectura constante.

La frase «Leer es para la mente lo que el ejercicio físico es para el cuerpo» de Joseph Addison, ensayista y poeta inglés, representa muy bien los beneficios de la lectura. Podemos enumerar las cuestiones positivas que leer ofrece para la formación de los estudiantes, no sólo en el ambiente educativo sino en el personal y el futuro profesional.

- *1. Aumenta la reserva lingüística y habilidades de comunicación*

Comúnmente se hace hincapié en los beneficios relacionados con el manejo del lenguaje y la comunicación, ya que al leer observamos y aprendemos nuevas palabras, la construcción de las oraciones, la puntuación, la ortografía, en general la redacción. Esto hace que aprendamos las formas correctas al utilizar nuestro lenguaje, tanto en la expresión oral como en la escrita.

- *2. Aumenta la habilidad mental*

Al leer nuestro cerebro ordena ideas, interrelaciona conceptos, ejercita la memoria y la imaginación, mejoramos nuestra capacidad intelectual. Tanto la lectura como la escritura favorecen nuestra capacidad cognitiva, y son fundamentales para la enseñanza-aprendizaje.

- *3. Mejora en aspectos de salud, individuales y sociales*

Cada vez hay más estudios que demuestran el aporte positivo de la lectura en aspectos personales, tales como la reducción del estrés, la estimulación de la empatía, previene la pérdida de memoria e incluso regula el sueño. Leer puede ayudarnos a experimentar vivencias y diversos puntos de vista que ayudan en las relaciones sociales, ya que “durante la lectura se activan regiones cerebrales que propician procesos de imaginación a partir de los acontecimientos de la narración y vienen a la mente recuerdos y confrontaciones con experiencias personales.”²

El Programa de Lectura UTM busca incidir en estos puntos fundamentales en pro de la lectura y sus resultados tangibles para coadyuvar en la formación de todos los estudiantes.

² “El beneficio encubierto de leer”, de la revista Mente y Cerebro N° 47/ 2011

El Programa de Lectura en la UTM

El Programa de Lectura está determinado en el modelo universitario que se sigue en la Universidad Tecnológica de la Mixteca. Este modelo fue desarrollado por el Dr. Modesto Seara Vázquez, rector de la Universidad. Dentro del terreno académico, el Dr. Seara Vázquez abre un espacio a las humanidades³ cuando incluye las materias: Introducción al pensamiento filosófico y Teoría general de sistemas, materias que se imparten en todas las licenciaturas e ingenierías de la UTM. Así mismo, en búsqueda de la dimensión humanística en la educación universitaria, instituye que todos los alumnos deben realizar una lectura mensual:

... se establece la obligación de lectura mensual de una novela, que los alumnos escogen entre una larga lista (...). Tiene un doble objetivo: mejorar su capacidad de comunicación, pues está claro que la comunicación es un elemento básico en el buen funcionamiento de una sociedad; e imbuir el hábito de lectura, indispensable en una edad en la que la televisión y medios afines propician la pasividad y atrofian la imaginación. (Seara Vázquez, 2009)

Organización

Actividades que competen a la coordinación del Programa

El contenido del Programa de Lectura de la UTM –literario fundamentalmente–, va de la mano con los objetivos para los que fue creado en el modelo de universidad que rige a la Institución. Por ello la coordinación del Programa de lectura se encarga de elaborar un listado semestral de treinta títulos para que los estudiantes puedan elegir libros que llamen su atención y les generen inquietud por leer. Los libros elegidos son de diversas temáticas, diversos países, autores y periodos históricos, desde clásicos hasta

³ “Estas consideraciones nos llevan a una conclusión: la enseñanza universitaria moderna, que debe dar una gran importancia a la ciencia y la tecnología, no puede dejar a los científicos y los ingenieros sin la dimensión humanística. No hay verdadera formación sin añadir esa vertiente. Se puede lograr de muchas formas, pero sí es importante señalar que no basta con las actividades de difusión cultural, sino que los estudios humanísticos se deben de incorporar formalmente en los planes de estudio de las carreras de ciencia y tecnología. Inversamente, las carreras de ciencias sociales y humanidades tampoco deben olvidar la dimensión científica y tecnológica, pues es imposible entender el mundo de hoy sin un conocimiento de lo que pasa en esos campos.” (Seara Vázquez, 2009, pp. 59-60)

contemporáneos. Los textos abarcan los distintos géneros literarios (dramático, narrativo y lírico), aunque en su mayoría se eligen novelas por la vastedad que la narrativa ofrece. Apunta Sergio Pitol⁴ que en la novela:

...el lector, tiene la posibilidad de viajar por el espacio y también por el tiempo y conocer al mundo y a sus moradores por su presencia física tanto como en su interioridad espiritual y psicológica. Leer es conocer a Troya a través de Homero, y el periodo napoleónico por Stendhal, el surgimiento triunfal del mundo burgués en la Francia de la primera mitad del siglo XIX, por Balzac (...) Sabemos lo que sucedía en el México de Santa Anna por Inclán y en el de la Revolución a través de Martín Luis Guzmán, José Vasconcelos y Mariano Azuela, y de esa manera, por la novela, podemos vislumbrar muchos, muchísimos fragmentos del mundo, los que queramos, no sólo las situaciones histórico-sociológicas en un país y una época determinados, sino además las modulaciones del lenguaje, y el acercamiento a las artes plásticas, a la arquitectura, a la música, a los usos y costumbres, al imaginario de ese espacio y ese tiempo que elegimos.

Para la proyección de este listado, conocido como “menú de lecturas”, se contemplan sugerencias de profesores de la Institución y de los propios alumnos (que muestran interés e inquietud por la lectura). Su contribución e interés es fundamental para innovar y hacer más atractivas las propuestas para el público estudiantil tan heterogéneo de la Universidad.

Actividades de los estudiantes

Los estudiantes realizan tres lecturas al semestre, debiendo redactar una reseña por cada periodo previo a los exámenes parciales. La calendarización de las entregas se publica junto con el menú de lecturas al inicio de cada semestre.

Seguimiento y control de lectura

El seguimiento y control de las lecturas, que realizan los estudiantes, es aleatorio. A un porcentaje se le entrevista para conversar sobre el libro elegido, otra forma de revisión es la lectura posterior de las reseñas

entregadas, haciendo las debidas correcciones en los escritos. En el semestre 2015A, recientemente culminado, se entrevistó y revisó el trabajo de 247 alumnos de un promedio total de 1362. Durante el semestre se recibió un total de 3972 reseñas.

Además del proceso de revisión formal, también se proporciona asesoría a los estudiantes, si así lo solicitan, en la elección de las lecturas o en la redacción de las reseñas.

Actividades adicionales de la coordinación del Programa de Lectura

La coordinación del Programa de Lectura de la UTM está en constante búsqueda de contenido y actividades que animen a la lectura, por ello ha iniciado el Círculo de lectura “Leamos libres-libros”, como actividad extraescolar. El círculo de lectura es un medio más para acercar al estudiante universitario al libro y a la lectura grupal, contribuyendo al desarrollo de su formación cultural, social y humana, como complemento de su formación profesional. Además se fortalecen sus habilidades en comunicación, al interactuar con otros y transmitir diferentes ideas de forma concisa, directa y argumentativa. Así se genera una base para dialogar con sus interlocutores.

Asimismo para contar con datos más próximos a los jóvenes a quienes se dirige el Programa de Lectura y poder confrontar, en cierta medida, la información que arrojan los resultados de los estudios mundiales y nacionales antes citados, la coordinación de Programa de Lectura realizó una encuesta sobre los hábitos lectores de los estudiantes de nuevo ingreso en 2014. Actualmente se trabaja en la obtención de resultados, sin embargo se ofrecen algunos datos generales:

La encuesta se aplicó a un total de 498 alumnos de primer semestre (incluyendo matrícula de todas las ingenierías y licenciaturas que pertenecen a la UTM), de los cuales el 86% tiene entre 17 y 20 años de edad. El 57.43% del total de encuestados, dijo haber leído entre 1 y 4 libros antes de ingresar a la Universidad, 38.35% indicó haber leído más de 5 libros, mientras que el 4.22% afirmó no haber leído ninguno. Cuando se les preguntó si les gustaba leer, respondieron: 35.34% Mucho; 59.44% Poco; y 5.22% Nada.

Debemos subrayar que se encuestaron a estudiantes que han llegado a nivel universitario y que, en el cuestionamiento sobre los libros leídos, se con-

⁴ En la presentación general de la colección *Biblioteca del Universitario de la Universidad de Veracruz*.

templaron todo tipo de lecturas (textos informativos y literarios).

Lo que arrojan las primeras interpretaciones de esta encuesta es que, pese a los resultados poco alentadores, el nivel universitario en que nos encontramos está dentro del sector de la población que lee más y que tiene más lectores en potencia. Sin embargo, existe mucho trabajo por hacer para lograr que los estudiantes se aproximen a la lectura. Los universitarios deben poder leer y escribir ya que el medio en que se desenvolverán lo exige.

Conclusiones

Precisamente son dos las actividades principales que se estimulan en el programa de lectura: leer, por supuesto, y escribir. “Existen muy pocas actividades que no estén directamente vinculadas a la lengua escrita. En el contexto universitario, leer y escribir son prácticas generalmente asociadas con la construcción y divulgación de saberes y, en particular, con la reflexión respecto a esos saberes” (Castro Azuara, 2013). La enseñanza y el correcto manejo del lenguaje académico especializado compete a todas las áreas del conocimiento. Así, no sólo contribuimos en la formación del hábito de la lectura, sino que, por medio de un trabajo interdisciplinario, podríamos comenzar a hablar de alfabetización académica⁵.

Por lo descrito en párrafos anteriores es importante señalar lo valioso y plausible que es el aporte de la Universidad Tecnológica de la Mixteca (UTM) al incluir el Programa de Lectura como una de las actividades regulares de sus estudiantes, puesto que no sólo les da herramientas y beneficios en su vida como universitarios, sino que, al formarse el hábito de la lectura, éste los acompañará en toda su vida personal y profesional.

Otra meta inherente a los objetivos del Programa es que –al ir formando lectores autónomos– se contribuya a incrementar, aunque sea en un porcentaje

mínimo, los índices de lectura en Oaxaca (Estado en donde se encuentra la UTM) y en México

Rebeca Renata Pérez Damian
Coordinadora del Programa de Lectura UTM

Bibliografía



- Castro Azuara, María Cristina et al. (2013). Alfabetización académica y comunicación de saberes: la lectura y la escritura en la universidad. México: Universidad Autónoma de Tlaxcala.
- Garrido, Felipe. (2014). El buen lector se hace, no nace. México: Paidós.
- Seara Vázquez, Modesto. (2009). Un nuevo modelo de universidad. México: Universidad Tecnológica de la Mixteca.

⁵ El mundo profesional y universitario son mundos de lo escrito. Por lo cual el estudiante debe conocer y dominar los diversos usos del lenguaje y formas de organización de la información en estos ámbitos. Se debe facilitar al estudiante su ingreso en estas nuevas culturas de lo escrito, enseñarles a participar en las prácticas discursivas de las disciplinas académicas, científicas, técnicas y profesionales que conforman el mundo productivo, esto es alfabetizar académicamente. (Castro Azuara, 2013)

PROGRAMA DE LECTURA

"LIBÉRATE LEYENDO"

Un conjunto de átomos de hidrógeno muere en el plasma de una estrella lejana al fusionarse y convertirse en helio. Los fotones que resultan del proceso deciden tomar venganza. Trazan un plan imposible. Eligen un blanco a casi 150 millones de kilómetros, tan arbitrario como cualquier otro. Apuntan con la precisión obsesiva de un francotirador infinitesimal e infinito. Se disparan. A lo largo de ocho minutos y medio muchos son atrapados o desviados por asteroides, tormentas electromagnéticas, polvo interestelar. Su objetivo es un pequeño planeta, entre tantos que podrían elegir. En un planeta casi completamente cubierto de agua, han elegido la pequeña porción de tierra emergida. Entre tanta tierra, un pequeño país ligeramente por encima de la línea ecuatorial. Entre tantas ciudades, una ubicada cerca del centro del país. Llegan a su destino, está protegido por cortinas, su determinación es inquebrantable, encuentran un pequeño agujero, muchos caen, los últimos que quedan se dirigen con un gesto triunfal hasta un párpado, algunos logran superarlo, alcanzan el globo ocular, atraviesan el cristalino, se proyectan sobre la retina, encuentran las células bastones, hallan moléculas de rodopsina. De entre los millones que partieron de la lejana estrella sólo un par logra excitar las moléculas lo suficiente como para generar un impulso nervioso; pero no importa. Un pobre tipo es catastróficamente despertado al rayar el alba luego de un horrible traspasado, y la venganza está completa.

La venganza de los fotones / Carlos Arturo García Bonilla

Cada alumno debe realizar y entregar tres reportes de lectura a lo largo del semestre. La lectura de los libros se puede dividir y presentar en los diferentes periodos de entrega, siempre que se cumpla con el mínimo de lectura requerido.

- Primer periodo: Mínimo 50 páginas de lectura.
- Segundo y Tercer periodo: Mínimo 100 páginas de lectura en cada entrega.

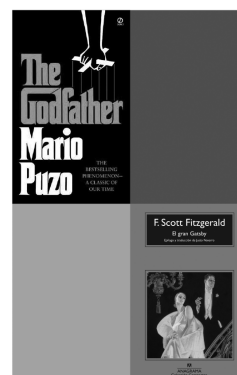
Recuerda que debes entregar tu trabajo con Portada y una Reseña crítica de mínimo 1 cuartilla, máximo 2, para su aceptación. Consulta y descarga los lineamientos en: <http://programadelecturas.blogspot.mx/>

La entrega de reportes de lectura se llevará a cabo en un horario de 09:00-14:00hrs. y 16:00-19:00 hrs. en el Instituto de Ciencias Sociales y Humanidades, cubículo 7, con la Lic. Rebeca Renata Pérez Damián (rebeca@mixteco.utm.mx)

SEMESTRE / CARRERA	FECHAS DE ENTREGA		
	1a	2a	3a
2º semestre. Empresariales, Diseño, Industrial, y Matemáticas	Martes 17 de Marzo 2015	Lunes 27 de Abril 2015	Lunes 01 de Junio 2015
2º semestre. Mecatrónica, Alimentos, Física A., Computación y Electrónica	Miércoles 18 de Marzo 2015	Martes 28 de Abril 2015	Martes 02 de Junio 2015
4º semestre. Todas las carreras	Jueves 19 de Marzo 2015	Miércoles 29 de Abril 2015	Miércoles 03 de Junio 2015
6º, 8º y 10º semestre. Todas las carreras	Viernes 20 de Marzo 2015	Jueves 30 de Abril 2015	Jueves 04 de Junio 2015

MENÚ DE LECTURAS - SEMESTRE 2015-B

1. Puzo, Mario / **El padrino**
Novela
2. Góngora, Luis de / **Soledades**
Novela
3. King, Stephen y Peter Straub / **Casa Negra**
Novela
4. Fitzgerald, Francis Scott / **El gran Gatsby**
Novela



5. Poe, Edgar Allan / **Cuentos completos**
Cuento
6. Saramago, José / **Ensayo sobre la ceguera**
Novela
7. Huidobro, Vicente / **Altazor**
Poesía
8. Miller, Henry / **Trópico de Cáncer**
Novela
9. White, T.H. / **Camelot 1 La espada en la piedra**
Novela
10. Wells, H. G. / **El hombre invisible**
Novela
11. Rothfuss, Patrick / **El nombre del viento**
Novela
12. Doyle, Arthur Conan / **Las novelas de Sherlock Holmes**
Novela
13. Mann, Thomas / **La muerte en Venecia**
Novela
14. Palahniuk, Chuck / **Fight club (El club de la pelea)**
Novela
15. Chesterton, Gilbert Keith / **El hombre que fue jueves**
Novela
16. Austen, Jane / **Persuasión**
Novela
17. Dostoievski, F. / **Los hermanos Karamazov**
Novela
18. Sheridan Le Fanu, Joseph / **Carmilla**
Novela
19. Lavin, Mónica / **Yo, la peor**
Novela
20. Montero, Rosa / **La ridícula idea de no volver a verte**
Cuento
21. Sepetys, Ruta / **Entre tonos de gris**
Novela
22. Gaiman, Neil / **American Gods**
Novela
23. Jensen, Jane / **La ecuación Dante**
Novela
24. Molière / **El avaro**
Teatro
25. Rostand, Edmond / **Cyrano de Bergerac**
Teatro
26. Hoffmann, E.T. A. / **Vampirismo y otros cuentos**
Cuento
27. Pirandello, Luigi / **El difunto Matías Pascal**
Novela
28. Voltaire / **Cándido**
Novela
29. Pellicer, Carlos; et al. / **Contemporáneos (Antología)**
Poesía
30. García Lorca, Federico / **La casa de Bernarda Alba y Bodas de Sangre**
Teatro

