

El taller de teatro UTM

El Taller de Teatro de la UTM surgió de un objetivo: promover la lectura entre los estudiantes. Empero, el Taller ha alcanzado prestigio en la Ciudad de Huajuapán de León, de manera que instituciones tan importantes como el IFE, el MUREH y la Casa de la Cultura han solicitado presentar nuestro trabajo, lo cual provocó un replanteamiento de objetivos. A nivel general, deseamos contribuir al desarrollo cultural de la comunidad huajuapeña. A nivel individual, y sin pretender formar actores profesionales, aspiramos ser un espacio de comunicación y desarrollo de los jóvenes, en el cual canalicen su sensibilidad y las tensiones de la vida cotidiana. En este sentido, la práctica teatral sirve a los jóvenes como medio de conocimiento de sí mismos, lo que implica una mayor conciencia de la realidad; un mayor nivel de reflexión y crítica; y un mejor manejo de emociones.

Hay que decir que el trabajo del Taller es arduo y constante. En la actualidad cuenta con un equipo de 15 estudiantes de todas las carreras, entre actores y creadores de escenografía, utilería y música. Hay que destacar que el entusiasmo, el trabajo colectivo, la unidad y la autoorganización son los elementos que mantienen con vida al Taller.

Los ensayos se dividen en dos partes, una hora de técnica teatral, donde se trabajan aspectos como voz, relajación, improvisación, etc., y el tiempo restante se ensaya alguna obra. Las obras de teatro generalmente tratan temas que le preocupan a los jóvenes, en especial,

problemas sociales, pero al mismo tiempo, se intenta acercar al público no conocedor a través del humor. Se han presentado *Medusa*, *Los reinos* (obra infantil), *Abuelita de Batman*, *Cómo pasar matemáticas sin problemas* y las pastorelas *De cuando al diablo todo le sale mal*, *Pastores de la ciudad* y *Cien cristianos dijeron*, aunque también se ha incursionado en la declamación, a través del «Recital de Poesía Social» que se llevó a cabo en el aniversario del IFE.

De la obra *Cómo pasar matemáticas sin problemas*, cabe decir que la historia es básica en la actualidad: cómo inician los estudiantes el camino de la corrupción. De esta forma, se trata de concienciar a la comunidad estudiantil sobre el problema de la corrupción, que lamentablemente existe y se alienta.

El Taller de Teatro de la UTM tiene abiertas las puertas a toda la comunidad universitaria. Los ensayos se llevan a cabo los martes y jueves de 18 a 21 hrs. Sean bienvenidos 

Grissel Gómez Estrada

