

## XX Semana de la Cultura Mixteca

Del Domingo 22 al viernes 27 del mes de agosto del 2021 se efectuó la Vigésima Semana de la Cultura Mixteca. En el año 2020 se canceló de manera abrupta por las razones de la emergencia sanitaria. Con aún circunstancias inciertas para el año 2021 se llevó a cabo de manera virtual. Así se realizó una programación de una hora diariamente, transmitida por el canal YouTube del Sistema de Universidades Estatales de Oaxaca. Se prepararon videos para cada día con los objetivos de esta celebración, que pretende preservar la riqueza histórica, arqueológica y cultural de nuestra Región y mostrar con regocijo las manifestaciones actuales en el ámbito artístico, musical, artesanal y de las danzas folklóricas.

Cabe reiterar que este evento va dirigido a la comunidad universitaria y a la población en general, que por sus rasgos geográficos se extiende hacia el estado de Puebla, Guerrero y mayormente al estado de Oaxaca. Confluyen en ellas público de los tres estados mencionados y en esta ocasión fueron testigos muchos compatriotas que se encuentran en tierras lejanas, gracias a la oportunidad de las redes sociales. Este programa fue replicado en Redes de todas las universidades del Sistema que conformamos.

En esta ocasión, el primer día, en el evento inaugural, el 22, presentamos un video con una retrospectiva de los hechos realizados a lo largo de 19 años; enseguida un concierto con la *Banda Filarmónica Municipal José López Alavés* bajo la dirección de Juan Pablo Galicia Loyola y finalmente la presentación del bailable Jarabe Mixteco ejecutado en los espacios de la Universidad y con los jóvenes del Ballet Folklórico de la UTM

El día lunes 23 se inició con la conferencia: *Yusi Daa, la turquesa en la Mixteca Prehispánica* de la Dra. Martha Carmona Macías. Enseguida un video sobre las Artesanías de muñecas de tela, de la Sra. Gabriel Mendoza Santos y también un concierto de Mauricio Ríos, "el mexicano" titulado *Esta es nuestra tierra*.

El tercer día de actividades, martes 24 se tuvo la conferencia: *Las pinturas rupestres de Kava Ndiyo'o, Ixpantepec Nieves, Oaxaca*, impartida por los especialistas: Mtra. Sandra Cruz Flores, Arqlgo. Iván Rivera Guzmán, y Biol./Rest. Anacaren Morales Ortiz. Después un video sobre la elaboración de las artesanías con artículos de piel, del artesano Javier Rosales Contreras y finalmente, de manera muy original por realizarse la grabación en el territorio propio, las Danzas de *Los rubios de Juxtlahuaca A.C.* bajo la dirección del sr. Asunción Gutiérrez Ramos.

El miércoles 25 la conferencia *El Camino Real en la Mixteca*, fue impartida por el Dr. Bernard Fahmel Beyer. Enseguida la Exposición fotográfica: *A cuatro décadas del sismo de Huajuapán de León*, del artista Estanislao Ortiz y se concluyó la jornada con el Documental: *Voces de la Mixteca Oaxaqueña: Saberes de San Juan Joluxtla* del director Hugo Pacheco Méndez

El jueves, Día 26 se realizó la presentación del libro, editado por la UTM: *Maíz e Insectos en la Cultura Mixteca*, realizó esta valoración el arqueólogo Omar Aguilar Sánchez. En la sección del video apreciamos el armado de los *Huaraches del Jarabe Mixteco*, por el artesano Vicente Osorio Molina. Se mostró la Exposición: *Naturaleza viva de la tierra de sol*, obra artística de: Erasto Celis, Efraín González, Tania Pastrana y Mario Carrizosa.

Para finalizar los eventos, el viernes 27 escuchamos la conferencia: *Un Entierro Mixteco del Postclásico en el Valle de Zaachila, Oaxaca*, presentada por el arqueólogo Pablo Fernando de Jesús Pérez. Concluimos con la *Danza folklórica juvenil e infantil de Casa de la Cultura "Mtro. Antonio Martínez Corro" de Huajuapán de León*, con los directores artísticos: Ovidio Pérez Pérez y Luis Eduardo Bautista Peña, asimismo con los Danza de Diablos Unidos de Huajuapán de León, mostrando el ímpetu de sus bailes en los jardines de la propia universidad.

El impacto que estos eventos académicos, culturales y artísticos continúan. La población sigue accediendo a ellos, la comunidad universitaria, y estudiosos de la cultura Mixteca. Este evento seguirá marcando la apreciación y justo valor por las raíces y expresiones de nuestro entorno que le dan identidad y riqueza a la vida actual de la Mixteca.